



Yuri dans « La Chienne » (La Perra) sacré lors de la 26e édition de Palm Dog 2026



Yuri dans *La Chienne (La Perra)*, gagnant de Palm Dog 2026 © RT Features, Planta

Cannes – L'effervescence était à son comble ce vendredi 22 mai sur La Plage du Festival pour célébrer un quart de siècle de passion entre le cinéma et le meilleur ami de l'Homme lors de Palm Dog 2026. À l'issue d'une sélection particulièrement relevée, le jury de la 26e édition de Palm Dog a rendu son verdict. C'est Yuri, véritable révélation dans *La Chienne (La Perra)* réalisé par Dominga Sotomayor, qui succède à Panda et s'empare du collier le plus convoité de la Croisette.

Sous les applaudissements de la presse internationale et des professionnels du 7e art, le prestigieux trophée a été remis au grand gagnant par Toby Rose, fondateur historique du prix, aux côtés d'Anthony Pruvost, dirigeant du média Woopets (propriétaire et organisateur de l'événement). Une cérémonie couronnée de succès,

d'autant plus symbolique qu'elle célébrait les 25 ans d'existence de cette institution cannoise incontournable.

Yuri décroche le collier Palm Dog pour sa performance dans « La Chienne » (La Perra)

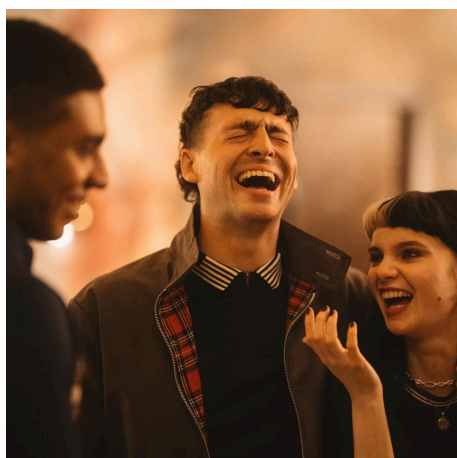
Le jury a été profondément bouleversé par la prestation de Yuri, le chiot errant au cœur de *La Chienne (La Perra)*, le drame chilien réalisé par Dominga Sotomayor. Le long-métrage suit le quotidien de Silvia, une femme solitaire au passé douloureux vivant sur une île isolée battue par les vents. Lorsqu'elle recueille ce jeune animal démuné, elle décide de le nommer Yuri — le prénom qu'elle destinait à la fille qu'elle n'a jamais eue. Mais lorsque le chiot vient à disparaître soudainement, cette absence agit comme un déclencheur brutal, faisant instantanément remonter à la surface ses traumatismes d'enfance. Le jeune canidé livre une interprétation marquante et incarne le fil conducteur émotionnel du film. Une authenticité qui dépasse d'ailleurs le cadre de

la fiction : véritable chiot de la rue recueilli pour les besoins du film, Yuri a noué une relation si forte avec l'actrice Manuela Oyarzún que l'équipe présente sur le plateau a choisi de l'adopter définitivement à l'issue du tournage.



© Sonia Révéyaz - Woopets

Le Grand Prix du Jury décerné à Lola, croisée Terrier, de *I See Buildings Fall Like Lightning*



I See Buildings Fall Like Lightning.
© Chris Harris

Comme le veut la tradition, le jury a également tenu à décerner son prestigieux Grand Prix. Pour cette 26e édition, c'est Lola, un irrésistible croisé Terrier, qui a conquis les cœurs dans le film de la réalisatrice britannique Clio Barnard, *I See Buildings Fall Like Lightning*.

Adapté du roman de Keiran Goddard, ce drame social puissant suit une bande de cinq amis d'enfance issus d'un quartier ouvrier de Birmingham. À l'aube de la trentaine, Patrick, Shiv, Rian, Oli et Conor voient leurs rêves de jeunesse se heurter à la dure réalité de la vie adulte, de la précarité et des fractures sociales.

Au milieu de ce groupe d'amis qui menace d'imploser, la petite chienne Lola agit comme un véritable ciment affectif. Par sa présence silencieuse mais indispensable, elle incarne le dernier lien innocent qui les rattache à leur passé commun et leur apporte un réconfort vital. Une mise en lumière particulièrement méritée qui vient clôturer ce magnifique palmarès.



© Sonia Révéyaz - Woopets

Un palmarès historique gravé dans le marbre du 7e art

En s'emparant de cette distinction, Yuri rejoint instantanément un club très fermé d'icônes canines entrées dans la légende du cinéma mondial, à l'image du regretté Uggie (*The Artist*), de Brandy (*Once Upon a Time... in Hollywood*) ou encore de Messi (*Anatomie d'une chute*). Depuis sa création en 2001, le prix s'est imposé comme un rendez-vous culte de la quinzaine, adoubé au fil des ans par les plus grands cinéastes et acteurs internationaux. De Quentin Tarantino à Tilda Swinton, en passant par Demi Moore ou encore Ken Loach, les figures majeures du 7e art s'accordent à célébrer l'importance de cette récompense devenue synonyme d'excellence sur la Croisette.

Palm Dog : la célébration de la passion du cinéma, de la performance canine et du respect animalier

Si Palm Dog met en lumière le génie comique ou dramatique de nos compagnons à l'écran, cette récompense va bien au-delà de la simple performance. L'événement, fermement soutenu par les valeurs de Woopets, se veut un véritable porte-voix pour l'éthique dans l'industrie cinématographique.

Le jury met un point d'honneur à valoriser les productions qui garantissent un environnement de tournage sain, sécurisant et bienveillant pour ces comédiens hors normes. Plus qu'un simple clin d'œil glamour, cette 26e édition rappelle que le respect de l'animalité et la préservation de son équilibre physique et psychologique sont les conditions indispensables pour créer la magie du cinéma.

À propos de Palm Dog

Créée en 2001 par le journaliste émérite Toby Rose, Palm Dog est aujourd'hui détenue et organisée par [Woopets](#), 1er média indépendant français dédié aux animaux de compagnie. Depuis la reprise de l'événement en 2023, la plateforme perpétue cette prestigieuse cérémonie en étroite collaboration avec son fondateur.

Cet événement iconique mêle l'amour des chiens à la passion du cinéma en offrant aux acteurs à quatre pattes leur propre Palme d'Or. Au-delà de la performance, le jury fait du bien-être animal une priorité absolue en veillant aux bonnes conditions de tournage, portant ainsi un message fort de respect et de reconnaissance.

- Plus d'infos et photos sur [palmdog.com](https://www.palmdog.com)
- Contact partenariats & presse : <https://www.palmdog.com/fr/contact/>